



LICEO CLASSICO STATALE GIOSUÉ CARDUCCI – MILANO

Via Beroldo, 9 – 20127 Tel. 022847232
Via Demostene, 40 – 20128 Tel. 0236554629
mipc03000n@istruzione.it; mipc03000n@pec.istruzione.it
MIPC03000N – Cod.fiscale 80126650151
www.liceoclassicocarducci.edu.it

CIR. 118, 30/10/2023

STUDENTI- COORDINATORI
GENITORI - DOCENTI

Oggetto: La progettualità dei docenti e istruzioni per l'uso agli studenti.

Nell'ultima tornata di Collegio docenti e Dipartimenti disciplinari sono stati come di consueto approvati i progetti.

I progetti allegati sostanzialmente si dividono in:

- curricolari (quindi da svolgersi durante le ore di lezione quale arricchimento e potenziamento);
- extracurricolari (sono i corsi pomeridiani per gruppi di minimo 15 studenti. Attenzione quindi perché usciranno via via circolari con giorni, orari, form di iscrizione etc.).

Fra quelli curricolari poi ci sono quelli d'Istituto, ovvero "obbligatori", che svolgono tutti i CdC coinvolti, perché previsto nel Ptof o perché indicato dallo stesso Ministero, ad. es. le "educazioni" nel biennio.

La maggioranza invece sono i progetti presentati da singoli o gruppi di docenti, "a scelta" per i colleghi dei Consigli di Classe.

È successo in passato che gli studenti di alcune classi restassero delusi per il fatto che il proprio Consiglio non avesse "scelto" di partecipare a un dato progetto che ritenevano utile per loro. Va subito detto che la competenza ad adottare questo tipo di progetti è dei docenti del CdC (che, in caso non raggiungesse l'accordo, può votare al proprio interno l'adesione).

Ma è ancora più importante la relazione, il piacere di costruire con gli studenti il percorso - in modo "paritetico": se li si coinvolge e responsabilizza, sono sicuro che la scommessa su partecipazione ed entusiasmo è vinta in partenza.

Mi spiace che questo tabellone arrivi ora - ci è voluto un po' a confezionarlo -, per chi ha fatto già le assemblee, per chi ha i CdC nei primissimi giorni. Perché è importante che voi studenti possiate discutere assieme per arrivare eventualmente a PROPORRE e DOMANDARE ARGOMENTANDO, possibilmente per iscritto, preventivamente, al Coordinatore.

Così il coordinatore se ne farà portavoce nella parte "interna" del CdC e lo stesso CdC, in caso di mancato accoglimento, potrà MOTIVARE il perché nella parte "aperta".

Il Dirigente Scolastico, prof. Andrea Di Mario

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
dell'art.3, comma 2 del D.Lgs.n.39/1993*

PROGETTI D'ISTITUTO PER TUTTE LE CLASSI DEL BIENNIO

Titolo	Descrizione	Classi	Periodo e durata	Docente/i referente/i, prof./prof.ssa	Esperti esterni
PERCORSI PER LA PROMOZIONE E LA TUTELA DELLA SALUTE E DEL BENESSERE DEGLI STUDENTI	Prevenzione bullismo e cyberbullismo	I	da gennaio 6 ore per classe	Farina	FarexBene
PERCORSI PER LA PROMOZIONE E LA TUTELA DELLA SALUTE E DEL BENESSERE DEGLI STUDENTI	Prevenzione bullismo e cyberbullismo: progetto Peer Education (tra le classi seconde saranno individuati, anche tramite candidatura spontanea, due gruppi di 20 studenti che, al termine di un percorso di formazione e riflessione, rivestiranno il ruolo di peer educator nei confronti dei loro compagni. La candidatura avverrà al termine di un incontro di 2 ore rivolto a tutte le classi seconde).	II	novembre/dicembre 2 ore per classe (gruppi di 3 o 4 classi)	Farina	FarexBene
PERCORSI PER LA PROMOZIONE E LA TUTELA DELLA SALUTE E DEL BENESSERE DEGLI STUDENTI	Educazione alla sessualità e all'affettività	II	da febbraio 2 incontri da 2 ore per classe	Felici	Consultorio Aied
OCCHIO AL CARDUCCI	Introduzione alle discipline storico artistiche attraverso un percorso di coinvolgimento e consapevolezza sensoriale, che aiuti ad entrare nel mondo della Storia dell'arte attraverso la cultura del territorio, in questo caso urbano e di prossimità. Tematiche da sviluppare nei pressi del Liceo con percorsi a piedi. Le visite vengono introdotte e rielaborate da un lavoro in classe	I	da novembre a aprile 8 ore	Scatturin	no
FILOBUS	Lettura di brani significativi di opere di filosofi, intellettuali, scrittori di differenti periodi storici e/o testi di diversa natura. È a partire dalla	II	ottobre-novembre-dicembre (6 classi)	Gennaro, Perinei, Sala	no

	centralità dei testi che si svilupperà un ambiente di apprendimento di tipo laboratoriale, con il duplice obiettivo di: - ricavare i concetti e gli strumenti dell'argomentazione; - avviare una riflessione sulla comprensione razionale della propria esperienza e della complessa realtà contemporanea		febbraio-marzo-aprile (5 classi) 10 ore		
<i>Centro Scolastico Sportivo</i>					
TROFEO LANGE'	Il progetto curricolare si svolge da 30 anni verso le fine dell'anno scolastico per permettere a tutti gli studenti iscritti di confrontarsi nelle discipline dell'atletica leggera su un campo sportivo. Una giornata sportiva realizzata dopo una breve preparazione durante le ore di Scienze Motorie con la collaborazione dei docenti della scuola che si mettono alla prova come giudici di gara.	tutte	maggio	Acerbi	Cronometristi per le gare
TROFEO PERRONE: CALCIO A 5	Il progetto si svolge da gennaio a maggio per permettere a tutti gli studenti iscritti di confrontarsi in un torneo di calcio a 5 M e F su un campo sportivo. Due giornate sportive (biennio e triennio) realizzate dopo una breve preparazione durante le ore di Scienze Motorie con la collaborazione degli studenti o ex studenti che si mettono alla prova come giudici di gara.	tutte	Gennaio – maggio 9 ore	Perrella	no
CAMPESTRE	Il Liceo Carducci organizza per tutti gli studenti la corsa campestre nel mese di ottobre dopo una preparazione aerobica specifica e prepara gli studenti a partecipare ai campionati studenteschi.	tutte	25 ottobre	Taini	Cronometrista
TORNEO DI PALLAVOLO MISTO	Torneo da svolgersi in orario curricolare finalizzato alla preparazione dei giochi sportivi studenteschi	tutte	tutto l'anno	Lo Pinto	

PROGETTI D'ISTITUTO PER TUTTE LE CLASSI DEL TRIENNIO

Titolo	Descrizione	Classi	Periodo e durata	Docente/i referente/i, prof./prof.ssa	Esperti esterni
PERCORSI PER LA PROMOZIONE E LA TUTELA DELLA SALUTE E DEL BENESSERE DEGLI STUDENTI	Prevenzione delle dipendenze	III	gennaio - maggio 4 ore per classe	Farina e Felici	AccogliMi
PERCORSI PER LA PROMOZIONE E LA TUTELA DELLA SALUTE E DEL BENESSERE DEGLI STUDENTI	Corso di Primo Soccorso medico	IV	novembre - dicembre 4 ore per classe in un'unica giornata	Acerbi	Dott. Bertinotti
PERCORSI PER LA PROMOZIONE E TUTELA DELLA SALUTE E DEL BENESSERE DEGLI STUDENTI	Donazione del sangue e uscita al Policlinico per donazione da parte di studenti volontari	V	dicembre 1 ora per classe, a cui si aggiungono due mattine per donazione volontaria a gennaio e una eventuale ripresa a maggio	Brambilla	Amici del Policlinico
<i>Centro Scolastico Sportivo</i>					
TROFEO LANGE'	Il progetto curricolare si svolge da 30 anni verso le fine della scuola per permettere a tutti gli studenti iscritti di confrontarsi nelle discipline dell'atletica leggera su un campo sportivo. Una giornata sportiva realizzata dopo una breve preparazione durante le ore di Scienze Motorie con la collaborazione dei docenti della scuola che si mettono alla prova come giudici di gara.	tutte	maggio	Acerbi	Cronometristi per le gare
TROFEO PERRONE: CALCIO A 5	Il progetto si svolge nel mese di febbraio/marzo/aprile per permettere a tutti gli studenti iscritti di confrontarsi in un torneo di calcio a 5 M e F su un campo sportivo. Due	tutte	febbraio/marzo/aprile	Spagnoli	no

	giornate sportive (biennio e triennio) realizzate dopo una breve preparazione durante le ore di Scienze Motorie con la collaborazione degli studenti o ex studenti che si mettono alla prova come giudici di gara.				
CAMPESTRE	Il Liceo Carducci organizza per tutti gli studenti la corsa campestre nel mese di ottobre dopo una preparazione aerobica specifica e prepara gli studenti a partecipare ai campionati studenteschi.	tutte	25 ottobre	Taini	Cronometrista
TORNEO DI PALLAVOLO MISTO	Torneo da svolgersi in orario curricolare finalizzato alla preparazione dei giochi sportivi studenteschi	tutte	tutto l'anno	Lo Pinto	

PROGETTI DI AMPLIAMENTO CURRICULARE DEL BIENNIO PROMOSSI DAI CONSIGLI DI CLASSE

Titolo	Descrizione	Classi	Periodo e durata	Docente/i referente/i, prof./prof.ssa	Esperti esterni
DEBATE	Il Debate è una metodologia di apprendimento che permette agli studenti di approfondire argomenti in modo autonomo e altamente motivante. Gli studenti si confrontano e dibattono davanti ad una giuria su temi di attualità precedentemente individuati e rispettando un rigido e dettagliato regolamento.	II	gennaio – maggio 3 ore per classe e almeno 3 dibattiti che ogni classe sostiene nel torneo della scuola (3 ore)	Perinei	no
PERCORSI DI LEGALITA' PER UNA CITTADINANZA ATTIVA E CONSAPEVOLE	Il progetto consiste nell'attivazione di percorsi di Educazione Civica che possano preparare o integrare la partecipazione attiva degli studenti ad iniziative legate ad eventi sul territorio e/o ad alcune date del calendario civile: 10 dicembre – Dichiarazione universale dei Diritti umani; 21 marzo – Giornata della memoria delle vittime innocenti di mafia e dell'impegno; 23 maggio – strage di Capaci.	I - II	tutto l'anno	Chierico, Gennaro	no
PERCORSI PER LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE E LA CITTADINANZA GLOBALE	Generazione 5: Le nuove generazioni in azione per L'Obiettivo di sviluppo Sostenibile 5 (razzismo, hate speech, violenza di genere)	tutte le classi	tutto l'anno: 3 incontri da 2 ore coi formatori	Chierico	Formatori Fondazione ACRA

PROGETTI DI AMPLIAMENTO CURRICULARE DEL TRIENNIO PROMOSSI DAI CONSIGLI DI CLASSE

Titolo	Descrizione	Classi	Periodo e durata	Docente/i referente/i, prof./prof.ssa	Esperti esterni
PERCORSI PER LA PROMOZIONE E LA TUTELA DELLA SALUTE E DEL BENESSERE DEGLI STUDENTI	Laboratorio di cinema e cyberbullismo (per tre classi su candidatura del CdC).	III	febbraio-marzo 6 ore (3 incontri da 2 ore)	Farina	Farexbene
PERCORSI PER LA PROMOZIONE E TUTELA DELLA SALUTE E DEL BENESSERE DEGLI STUDENTI	Su richiesta dei CdC, intervento degli psicologi di AccogliMi su una delle seguenti tematiche: a) sviluppo delle competenze della gestione delle emozioni e della gestione dello stress; b) pensiero critico e abilità necessarie per analizzare criticamente le informazioni sulle sostanze psicoattive; c) tematica individuata dai CdC in funzione di particolari situazioni nelle classi.	IV	Da febbraio 4 interventi da 2 ore per ciascuna classe	Farina	Progetto del Comune AccogliMI
DEBATE	Il Debate è una metodologia di apprendimento che permette agli studenti di approfondire argomenti in modo autonomo e altamente motivante. Gli studenti si confrontano e dibattono davanti ad una giuria su temi di attualità precedentemente individuati e rispettando un rigido e dettagliato regolamento.	III - IV	gennaio – maggio 3 ore per classe e almeno 3 dibattiti che ogni classe sostiene nel torneo della scuola (3 ore)	Perinei	no
PERCORSI DI LEGALITA' PER UNA CITTADINANZA ATTIVA E CONSAPEVOLE	Il progetto consiste nell'attivazione di percorsi di Educazione Civica che possano preparare o integrare la partecipazione attiva degli studenti ad iniziative legate ad eventi sul territorio e/o ad alcune date del calendario civile: 10 dicembre – Dichiarazione universale dei Diritti umani; 21 marzo – Giornata della memoria delle vittime	III, IV, V	tutto l'anno	Chierico, Gennaro	no

	innocenti di mafia e dell'impegno; 23 maggio – strage di Capaci.				
PERCORSI PER LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE E LA CITTADINANZA GLOBALE	Generazione 5: Le nuove generazioni in azione per L'Obiettivo di sviluppo Sostenibile 5 (razzismo, hate speech, violenza di genere)	tutte le classi	tutto l'anno: 3 incontri da 2 ore coi formatori	Chierico	Formatori Fondazione ACRA
LE RADICI DEL FUTURO SONO NEL PASSATO. La Resistenza antifascista milanese al Liceo Carducci	Approfondimento di momenti e personaggi, in particolare le figure di Quintino di Vona e Maria Arata Massariello, docenti del Carducci. Percorso in collaborazione con altri istituti del Municipio 2 e del comune di Buccino e Inzago.	V	novembre-aprile 15 ore	Gennaro, Lo Monaco, Ratti	no
ARRAMPICATA SPORTIVA CLASSI TERZE	Imparare ad arrampicare con ore nella palestra della scuola e in parte in una palestra esterna	III e IV	novembre – aprile 5	Taini	no

**PROGETTI CURRICULARI DI POTENZIAMENTO DISCIPLINARE E INTERDISCIPLINARE
PROPOSTI NEI DIPARTIMENTI DA DOCENTI DI SPECIFICHE DISCIPLINE**

Il Liceo G. Carducci e la Resistenza: identità, memoria e territorio

MATERIA: Storia, Filosofia, Ed. Civica, Italiano, Arte per le classi V

Referenti: M. Chierico, P. Gennaro, S. lo Monaco, G. Perinei, G. Ratti, M. Sala

DESCRIZIONE E ARTICOLAZIONE

Il progetto si propone di far cogliere il ruolo e il significato della memoria nello spazio pubblico e privato attraverso l'approfondimento di momenti e luoghi storici legati alla Resistenza milanese e ai profili di alcuni suoi protagonisti, in particolare le figure di Quintino di Vona e di Maria Arata Massariello (docenti del Liceo Carducci). Il progetto prenderà in considerazione segmenti diversi tutti orientati al racconto di pagine della Resistenza milanese e attraverso il lavoro di ricerca condotto con gli studenti, avrà come fine quello di ricostruire un pezzo di storia del nostro Paese. Un racconto che da Milano si dipana nel resto d'Italia.

ATTIVITA' DEI PARTECIPANTI

Gruppo di Comunicazione per presentare i risultati del percorso in un Meeting con gli altri istituti aderenti al Progetto.

Realizzazione di percorsi sui luoghi della Resistenza guidati dagli studenti;

Partecipazione attiva all'incontro con gli autori Alessandro Milan, Benedetta Tobagi, Chiara Colombini;

Partecipazione attiva seminario con M. Flores

PRODOTTO FINALE REALIZZATO DAGLI STUDENTI

Mostra documentale e fotografica al Carducci e/o itinerante aperta al pubblico.

USCITE DIDATTICHE PREVISTE

Per interviste, consultazione di archivi storici e fonti, tutoraggio (gli studenti del Liceo verso gli alunni della secondaria di primo grado della Quintino di Vona-Speri)

Legge 180-13 maggio 1978: la follia non si imprigiona, si accetta

MATERIA: Educazione civica, Storia, Filosofia, Arte, Matematica, Italiano, Latino, Greco per max 3 classi V

Referenti: Chierico, Gennaro, Perinei

DESCRIZIONE E ARTICOLAZIONE

riflettere sulla centralità e la dignità della persona e sul compito di riformare l'organizzazione dell'assistenza psichiatrica ospedaliera e territoriale pre-Basaglia; comprendere il significato, l'innovazione, e la portata civile e culturale della legge Basaglia; conoscere i principali punti della legge (legge Quadro); scoprire i culturali che hanno trattato il tema dal punto di vista filosofico, letterario, artistico; raccogliere e analizzare qualitativamente i dati relativi alla degenza in strutture psichiatriche prima della Basaglia e la situazione di oggi (TSO).

ATTIVITA' DAI PARTECIPANTI E USCITE DIDATTICHE PREVISTE

Accostarsi alla realtà dell'ex ospedale psichiatrico Paolo Pini oggi sede del Museo d'arte Paolo Pini (MAPP) e dell'Associazione per il recupero della creatività artistica e la riabilitazione psicosociale (ARCA onlus): prevista visita 11 gennaio 2024 con conferenza sul tema;

Assistere allo spettacolo civile MURI prima e dopo la legge Basaglia presso il teatro Elfo Puccini (17/18 ottobre).

PRODOTTO FINALE REALIZZATO DAGLI STUDENTI

Tavola rotonda a cura delle classi coinvolte durante la quale esporre i contenuti della ricerca a partire dai percorsi svolti.

Campionati di Italiano

MATERIA: Italiano per tutte le classi. Categoria Junior (precedenza agli studenti di II) e Senior (precedenza studenti delle classi V)

Referente: Emilio Brambilla (con Emanuela Antozzi)

DESCRIZIONE E ARTICOLAZIONE

Prova nazionale di Italiano

ATTIVITA' DAI PARTECIPANTI

Gara di Istituto e gara Regionale svolte in contemporanea su tutto il territorio nazionale in modalità Computer Based su piattaforma digitale.

I primi tre per categoria accederanno alla prova regionale. I migliori risultati alla prova regionale accederanno alla prova nazionale.

Certificazione Lingua Latina

MATERIA: Latino per Studenti e studentesse dal II al V anno (livello A1-2, B1, B2)

Referenti: Emilio Brambilla (con Emanuela Antozzi)

DESCRIZIONE E ARTICOLAZIONE

Comprensione di un testo latino, delle sue strutture grammaticali e capacità di rielaborazione linguistica I contenuti fondamentali di grammatica e lessico latino proposti dal livello A e B, secondo il sillabo reperibile dal sito della CUSL

ATTIVITA' DEI PARTECIPANTI

Prove di competenza linguistica latina, in formato CB, per i livelli A1, A2, B1, B2, svolte in contemporanea in più regioni italiane, secondo il modello predisposto dal gruppo lombardo e approvato dalla CUSL per il conseguimento di una certificazione di lingua latina.

PRODOTTO FINALE REALIZZATO DAGLI STUDENTI

Prova CB con lettura, analisi, comprensione di un testo in lingua latina senza vocabolario

Campionato Nazionale delle Lingue – Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”

MATERIA: per studentesse e studenti della V con buona o ottima valutazione in Lingua e Cultura inglese o altre lingue straniere

Referente: Alessandra Frigerio

DESCRIZIONE E ARTICOLAZIONE

I Campionati si sviluppano in tre fasi:

1) Prova di qualificazione (da fissare tra il 9 ottobre e il 7 dicembre 2023): somministrazione di un test campione a tutte le studentesse e gli studenti del quinto anno con buoni o ottimi risultati in inglese. (si ipotizza un massimo di 40 partecipanti);

2) Iscrizione alla semifinale della studentessa o dello studente risultante la/il migliore nella prova di qualificazione. I primi 40 di tutt'Italia sosterranno la prova della semifinale il giorno 6 febbraio 2024;
ATTIVITA' DEI PARTECIPANTI Partecipazione alla fase eliminatória, alla semifinale e eventualmente alla semifinale del Campionato
USCITE DIDATTICHE PREVISTE Eventuale partecipazione di una nostra studentessa / di un nostro studente alle finali, che si terranno a Urbino il 26 e 27 marzo 2024

<i>Concorso di scrittura giornalistica "Fabio de Simone"</i>
MATERIA: Italiano-Storia-Filosofia-Scienze per classi dalla II alla V
Referenti: Francesca Bersino
DESCRIZIONE E ARTICOLAZIONE Il concorso sar� preceduto dalla frequentazione, su base volontaria, di un corso di giornalismo
ATTIVITA' DEI PARTECIPANTI Stesura di un articolo a partire da un dossier legato a temi di attualit�

<i>Leggere e guardare Il Novecento</i>
MATERIA: Italiano, Storia, Storia dell'arte, per tutte le classi con precedenza alle V
Referenti: FRANCESCA BERSINO
DESCRIZIONE E ARTICOLAZIONE 1. Il processo di rielaborazione da parte del popolo tedesco delle atrocit� compiute nei confronti degli ebrei, a partire dal racconto Vanadio di Primo Levi (in, Il sistema periodico) e dal carteggio che l'autore ebbe con cittadini della Germania Federale (ITALIANO-STORIA); 2. "Qualcuno perfino sostiene che non esiste": D. Buzzati e la cronaca del fantastico; 3. Incontro con l'autore (da definire in base alle disponibilit� degli autori che verranno contattati); 4. I personaggi della Milano di Giovanni Testori: percorso in collaborazione con Casa Testori; 5. Nuove forme per un nuovo sublime: la poesia alla ricerca di un linguaggio per esprimere la condizione contemporanea.
ATTIVITA' DEI PARTECIPANTI LEZIONI FRONTALI; LEZIONI CO-CONDOTTE CON STUDENTI; RICERCA-AZIONE DA PARTE DEGLI STUDENTI
PRODOTTO FINALE REALIZZATO DAGLI STUDENTI RICERCHE, PROVE COMUNI

OFFERTA PROGETTI EXTRACURRICULARI

Titolo	Descrizione	Classi	Periodo e durata	Docente/i referente/i, prof./prof.ssa	Esperti esterni
OBLO' SUL CORTILE	Giornale studentesco di istituto.	tutte	tutto l'anno scolastico. 2 incontri redazionali al mese di 2 ore	Romussi	no
OLIMPIADI DELLA CULTURA E DEL TALENTO	Concorso scolastico a premi disputato da squadre da sei studenti. Per poter partecipare sarà necessario creare minimo 2 squadre.	tutte	novembre-marzo 20 ore	Galli, Gennaro	no
PREPARAZIONE TEST D'INGRESSO	Allenamento alla risoluzione dei test per l'ingresso ai corsi di laurea.	IV-V	novembre – marzo 26 ore	Galli	no
CORSO DI SCRITTURA GIORNALISTICA BASE E AVANZATO	Introduzione agli elementi di base, strutturali e stilistici, della scrittura giornalistica.	II-V (max 30 studenti)	Marzo - Maggio 8 ore	Bersino	sì
KYKLOPES ROCKETRY TEAM	Kyklopes Rocketry Team è un gruppo di studio per la realizzazione di uno o più razzi a propulsione idraulica da lanciare nei cortili della scuola con l'obiettivo di coinvolgere attivamente gli studenti in un'ottica di partecipazione e condivisione per dimostrare che si può avvicinare alla scienza anche chi ha una formazione umanistica.	tutte	novembre-maggio 36 ore	Stella	no
GIOVANI TALENTI	Concorso per studenti che desiderano proporre una performance artistica, canto, composizione, interpretazione o danza.	tutte	Febbraio-aprile 4 ore	Taini	Maestro di coro e orchestra
OLIMPIADI DELLA DANZA	Costruzione di una coreografia/balletto per partecipare alle gare "Olimpiadi della danza" nel mese di aprile.	tutte	gennaio-aprile 14 ore	Spagnoli	sì
3 VS 3 CARDUCCI STREETBALL	Il progetto ha la finalità di stimolare e favorire la socializzazione, lo spirito di gruppo, il rispetto	tutte	Marzo - Aprile 11 ore	Sangiovanni	no

	e regole tra gli studenti della scuola. Sviluppare e migliorare le capacità motorie dello studente ma soprattutto le capacità cognitive e decisionali in un contesto dinamico e imprevedibile come il gioco della pallacanestro				
TENNIS TAVOLO	Il progetto ha la finalità di sviluppare capacità coordinative e allena sia la concentrazione sia la visione focale. È occasione di incontro sociale e di confronto tra studenti di diverse classi. Prepara alla partecipazione ai campionati studenteschi.	tutte	novembre-giugno 17 ore	Lo Pinto	no
PALESTRA DI DIFESA PERSONALE	Il progetto ha la finalità di sviluppare capacità coordinative e allena la reattività e prevenzione di situazioni a rischio. È occasione di incontro sociale e di confronto tra studenti di diverse classi. Sviluppa tecniche di educazione alla sicurezza. Prepara gli studenti a riflettere su situazioni potenzialmente a rischio e sui comportamenti da adottare per prevenirle.	tutte	novembre-maggio 14 ore	Acerbi	Maestro di difesa personale
LABORATORIO TEATRALE EXTRACURRICOLARE	Nel laboratorio si sviluppano tecniche e abilità dell'attore, interpretative, creative, relazionali e comunicative in senso lato.	tutte	novembre-giugno 40 ore + 10 ore per prove e spettacolo	Romussi	sì
ORCHESTRA	L'orchestra unisce e insegna a lavorare in squadra; raccogliendo allievi di diverse sezioni e classi, instaura legami di amicizia e stima che vanno oltre i confini della classe. E' previsto un concerto alla fine dell'anno scolastico.	tutte	novembre-giugno 30 ore + prove e spettacolo	Vio	Maestro orchestra
CORO LICEO CARDUCCI	Il Liceo Carducci organizza un CORSO DI CANTO CORALE trasversale per gli alunni del liceo, con concerto finale.	tutte	ottobre-giugno 30 ore + prove e spettacolo	Taini	Maestro coro
CORSI DI LINGUE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE	I partecipanti acquisiscono gradualmente la capacità di interagire in lingua straniera in contesti quotidiani e di individuare le caratteristiche culturali proprie di altri paesi. La preparazione raggiunta permette agli	tutte	novembre-giugno 30 ore (per ogni corso)	Frigerio	sì

	studenti dei livelli superiori di sostenere gli esami per conseguire di certificazioni internazionali, dal livello A2 al livello B2. Gli studenti potranno aderire ai corsi base o avanzati delle seguenti lingue: Arabo, Cinese, Francese, Giapponese, Russo, Spagnolo e Tedesco.				
CERTIFICAZIONI CAMBRIDGE: PET, FCE, IELTS, CAE	Tutti i corsi permetteranno ai partecipanti di prepararsi a sostenere l'esame di certificazione. Gli studenti s'impraticano rispetto al format degli esami di certificazione per la lingua inglese e ne potenziano la conoscenza.	tutte	novembre-giugno 20 ore (per ogni corso)	Francioni	In base al numero di iscritti
GRUPPO INTERESSE SCALA	Il Liceo Carducci aderisce all'iniziativa proposta dall'ufficio promozione culturale del teatro alla scala di Milano, istituendo il gruppo di interesse scala (Gruppo G.I.S.) e organizzando uscite pomeridiane e serali per assistere a prove aperte, concerti e opere liriche	tutte	novembre-giugno 3 ore	Taini	no
DANZA SPORTIVA: CLASSI QUARTE IN GARA	Le classi quarte partecipanti proporranno una performance artistica di danza scegliendo musica e tipologia di ballo. Il concorso si terrà nel mese di marzo	Classi quarte	Novembre- marzo 8 ore	Taini	no
UNA SCUOLA A COLORI	Migliorare gli spazi scolastici dal punto di vista del benessere conviviale. Contribuire a far comprendere l'importanza della cooperazione e collaborazione tra gli studenti	Tutti (in particolare le III)	Ottobre - Giugno 30 ore	Caro	no
INTRODUZIONE AL CALCOLO NUMERICO	Fornire agli studenti un primo approccio al calcolo numerico in ambiente MatLab	Quarte e quinte (max 20 studenti)	Gennaio - Marzo 10 ore	Galli	no